



## ALGEMENE VOORWAARDEN

Van de eenmanszaak Jet de Boer - BeeldigBeeld, kantoor houdende te 1525 PK Westknollendam aan de Piet Kuiperlaan 11 en statutair gevestigd te Westknollendam, zoals gedeponneerd bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam op 15 mei 2017 onder nummer 68486448.

### 1. DEFINITIES

In deze voorwaarden wordt verstaan onder:

1.1 BeeldigBeeld: Eenmanszaak Jet de Boer - BeeldigBeeld

1.2 Cliënt: De wederpartij van BeeldigBeeld met betrekking tot de opdracht om werkzaamheden te verrichten.

1.3 Opdracht: De overeenkomst tussen Cliënt en BeeldigBeeld om daarin bepaalde werkzaamheden te verrichten.

1.4 Fotografisch werk: Fotografische werken zoals bedoeld in de Auteurswet 1912, dan wel andere werken in de zin van de Auteurswet 1912 welke met bedoelde Fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld, alsmede zogenoemde infografieken.

1.5 Foto: De stoffelijke drager door BeeldigBeeld, al dan niet in digitale vorm, geleverd aan zijn Cliënt waarop een Fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals bijvoorbeeld een digitaal bestand opgeslagen op een drager als harde schijf, CD Rom of DVD.

### 2. GEBIED VAN TOEPASSING

2.1 Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen zijn deze algemene voorwaarden van toepassing op alle aanbiedingen, Opdrachten en overeenkomsten tussen BeeldigBeeld en de Cliënt, alsmede op alle offertes van BeeldigBeeld, met uitsluiting van eventuele algemene voorwaarden, van welke aard ook, van de Cliënt.

2.2 Aanvullingen, wijzigingen, nadere afspraken of regelingen, afwijkende bedingen op de Opdracht of deze algemene voorwaarden waarbij BeeldigBeeld verplichtingen aangaat of instemt met een lagere prijs, gelden niet als tussen partijen overeengekomen, zolang zij niet door BeeldigBeeld schriftelijk zijn bevestigd. BeeldigBeeld behoudt zich te allen tijde het recht voor van de in deze Algemene Voorwaarden voorkomende bedingen geen gebruik te maken.

2.3 Deze voorwaarden zijn eveneens van toepassing op Opdrachten met BeeldigBeeld, voor de uitvoering waarvan door BeeldigBeeld derden en of aan BeeldigBeeld gelieerde bedrijven worden betrokken.

2.4 In alle gevallen waarin de overeenkomst met Cliënt eindigt, blijven de Algemene Voorwaarden de betrekking tussen partijen beheersen voor zover dit voor de afwikkeling daarvan noodzakelijk is.

### 3. AANBIEDING, OFFERTE EN OPDRACHT

3.1 Alle offertes en aanbiedingen van BeeldigBeeld zijn vrijblijvend. Alle offertes gelden voor de termijn zoals deze in de offerte is vermeld. Indien er geen termijn is vermeld, geldt de offerte gedurende een termijn van 30 dagen na verzending van de aanbieding/offerte, tenzij in de aanbieding/offerte anders staat vermeld.

3.2 De Opdracht tussen BeeldigBeeld en Cliënt komt tot stand door een schriftelijk of mondeling gegeven Opdracht door Cliënt of bestelling van een ter zake door Cliënt aangevraagde Foto uit [www.stockfood.nl](http://www.stockfood.nl), <http://www.photocuisine.nl/>, [www.living4media.nl](http://www.living4media.nl) en [www.seasons.agency/en-nl/](http://www.seasons.agency/en-nl/) en aanvaarding van deze Opdracht of bestelling door BeeldigBeeld, of



## ALGEMENE VOORWAARDEN

doordat een aanbod van BeeldigBeeld door Cliënt wordt aanvaard en het aanbod niet overeenkomstig artikel 3.7 wordt herroepen.

3.3 Ingeval Cliënt gebruik maakt van de digitale beeldbanken van BeeldigBeeld komt de overeenkomst tot stand door de hoge resolutiebeelden te downloaden in een (eigen) systeem. Is sprake van door BeeldigBeeld gevraagd of ongevraagd, al dan niet digitaal, toegezonden Foto's aan Cliënt, dan komt de overeenkomst tot stand op het moment dat Cliënt de Foto's ontvangt en hij deze aanvaardt dan wel de (hoge) resolutiebestanden download. Gebruik van Foto's van BeeldigBeeld betekent in elk geval aanvaarding van een Opdracht.

3.4 De Opdracht komt tot stand op het moment dat Cliënt de aanbieding/offerte schriftelijk dan wel elektronisch bevestigt dan wel op de hiervoor onder punt 3.2 en 3.3. vermelde wijzen.

3.5 De inhoud van de Opdracht wordt bepaald door de in de aanbieding/offerte opgenomen beschrijving, inclusief alle wijzigingen die naderhand in overleg worden aangebracht.

3.6 Wijzigingen en aanvullingen van de Opdracht zijn slechts bindend nadat zulks schriftelijk tussen partijen is overeengekomen.

3.7 Indien een offerte door een Cliënt wordt aanvaard, heeft BeeldigBeeld het recht binnen twee werkdagen na aanvaarding van het aanbod, gedaan in de offerte te herroepen. De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.

### 4. INFORMATIE EN GEGEVENS

4.1 Cliënt is gehouden alle gegevens en bescheiden, welke BeeldigBeeld overeenkomstig haar oordeel nodig heeft voor het correct uitvoeren van de Opdracht, of waarvan Cliënt redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de Opdracht, tijdig in de gewenste vorm en op de gewenste wijze ter beschikking te stellen.

4.2 Cliënt staat in voor de juistheid, volledigheid en betrouwbaarheid van de aan BeeldigBeeld ter beschikking gestelde gegevens en bescheiden, ook indien deze van derden afkomstig zijn. BeeldigBeeld is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, ontstaan doordat BeeldigBeeld is uitgegaan van de door Cliënt verstrekte onjuiste en/of onvolledige informatie.

4.3 Indien de voor de uitvoering van de Opdracht benodigde gegevens niet, niet tijdig of niet behoorlijk aan BeeldigBeeld worden verstrekt, heeft BeeldigBeeld het recht de uitvoering van de Opdracht op te schorten. De uit de vertraging in de uitvoering van de Opdracht voortvloeiende extra kosten ontstaan door het niet, niet tijdig of niet behoorlijk ter beschikking stellen van de verlangde gegevens en bescheiden, zijn voor rekening van Cliënt.

4.4 Wijzigingen in bevoegdheid van Cliënt of van zijn vertegenwoordigers of gevolmachtigden zullen ook al heeft inschrijving daarvan in openbare registers plaatsgevonden, tegenover BeeldigBeeld eerst van kracht zijn nadat BeeldigBeeld daarvan schriftelijk in kennis is gesteld. Cliënt verplicht zich van iedere voorgenomen adreswijziging onverwijld schriftelijk mededeling te doen aan BeeldigBeeld. In geval BeeldigBeeld zich schriftelijk tot Cliënt heeft te wenden, is zij gedechargeerd wanneer zij dat doet aan het laatste adres dat Cliënt haar schriftelijke bij overeenkomst of bij latere mededeling heeft gemeld.

### 5. UITVOERING OPDRACHT

5.1 BeeldigBeeld heeft een inspanningsverplichting om de Opdracht naar beste inzicht en vermogen en overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap uit te voeren.

5.2 Termijnen waarbinnen de Opdracht moet worden afgerond, zijn slechts te beschouwen als een fatale termijn indien dit uitdrukkelijk is overeengekomen. Indien termijnoverschrijding dreigt zullen



## ALGEMENE VOORWAARDEN

BeeldigBeeld en Cliënt zo spoedig in overleg treden om een oplossing te vinden. De enkele termijnoverschrijding houdt niet in dat BeeldigBeeld met de uitvoering van de Opdracht in verzuim is.

5.3 BeeldigBeeld bepaalt de wijze waarop en de persoon/personen door wie de Opdracht wordt uitgevoerd. Indien volgens de aanbieding/offerte bepaalde personen de werkzaamheden zullen uitvoeren, is BeeldigBeeld slechts gehouden zich in redelijkheid in te spannen om ervoor zorg te dragen dat deze personen de werkzaamheden zullen uitvoeren.

5.4 BeeldigBeeld is gerechtigd om de in de offerte genoemde personen te vervangen door personen met gelijke of vergelijkbare deskundigheid.

5.5 BeeldigBeeld behoudt zich het recht voor om bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. BeeldigBeeld neemt bij het selecteren en inschakelen van deze derden de nodige zorgvuldigheid in acht.

5.6 Indien de Opdracht in fasen wordt uitgevoerd kan BeeldigBeeld de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten totdat Cliënt de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd en alle verschuldigde bedragen heeft voldaan.

5.7 Indien BeeldigBeeld op verzoek of met voorafgaande toestemming van Cliënt werkzaamheden of andere prestaties verricht die buiten de inhoud van de Opdracht vallen, zullen de werkzaamheden of prestaties door Cliënt aan BeeldigBeeld worden vergoed volgens de gebruikelijke tarieven van BeeldigBeeld.

5.8 Indien Cliënt wenst de Opdracht te onderbreken of tussentijds op te zeggen, is Cliënt verplicht BeeldigBeeld dit schriftelijk dan wel elektronisch kenbaar te maken. Ingeval van onderbreking van de Opdracht is Cliënt verplicht BeeldigBeeld de honorering naar de stand van de eventueel reeds uitgevoerde werkzaamheden te vergoeden.

5.9 Klachten dienen zo spoedig mogelijk doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering, schriftelijk aan BeeldigBeeld te worden gemeld. BeeldigBeeld heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor door Cliënt afgekeurd werk te leveren.

## 6. VERTROUWELIJKHEID

6.1 BeeldigBeeld is verplicht tot geheimhouding van door of namens Cliënt verstrekte gegevens die door Cliënt uitdrukkelijk als geheim te houden zijn aangemerkt, tenzij op BeeldigBeeld een wettelijke plicht rust om de gegevens aan daartoe aangewezen derden te verstrekken.

6.2 De in lid 1 van dit artikel opgenomen verplichting is niet van toepassing ingeval de in dat lid genoemde gegevens: - reeds in het bezit zijn van BeeldigBeeld op het moment dat de gegevens aan BeeldigBeeld verstrekt worden; - van algemene bekendheid zijn dan wel worden; - op rechtmatige wijze door BeeldigBeeld van een derde zijn verkregen.

6.3 Tenzij daartoe door BeeldigBeeld voorafgaande schriftelijke toestemming is verleend, zal Cliënt geen mededelingen doen aan derden over de aanpak en werkwijze van BeeldigBeeld. Cliënt zal de door BeeldigBeeld uitgebrachte offerte/aanbieding en de daarin vervatte kennis en ideeën uitsluitend gebruiken ter evaluatie van zijn belang bij de verlening van de Opdracht. Het aanwenden van de gegevens door Cliënt voor andere doeleinden dan hiervoor omschreven is onrechtmatig jegens BeeldigBeeld. De door BeeldigBeeld geleden schade wordt gelijkgesteld aan totaalbedrag in de geoffreerde Opdracht.

6.4 Tenzij anders overeengekomen, behoudt BeeldigBeeld zich het recht voor, in het kader van reclame en referentiedoelstellingen, de naam van Cliënt te gebruiken, aan te geven welke soort werkzaamheden zij



## ALGEMENE VOORWAARDEN

voor Cliënt heeft verricht en al die bijzonderheden te vermelden die reeds via de media openbaar zijn gemaakt.

### 7. ANNULERING

7.1 Een Opdracht kan niet zonder instemming van BeeldigBeeld worden geannuleerd of worden gewijzigd. Als BeeldigBeeld meewerkt aan gehele of gedeeltelijke annulering of wijziging van een Opdracht kan zij daaraan financiële voorwaarden verbinden. Aan medewerking door BeeldigBeeld bij een bepaalde Opdracht, kunnen geen rechten worden ontleend voor andere (toekomstige) Opdrachten.

7.2 Indien met het oog op de uitvoering van een Opdracht al kosten zijn gemaakt en ingestemd wordt met gehele of gedeeltelijke annulering is de Cliënt gehouden de reeds gemaakte kosten op eerste verzoek van BeeldigBeeld aan haar te voldoen.

### 8. OPSCHORTING EN ONTBINDING

8.1 BeeldigBeeld is bevoegd de nakoming van haar verplichtingen geheel of gedeeltelijk op te schorten of de Opdracht te ontbinden, indien:

- a. Cliënt verplichtingen uit eerdere Opdrachten niet, niet volledig of te laat nakomt.
- b. na het sluiten van de Opdracht BeeldigBeeld goede grond heeft te vrezen dat Cliënt de betalingsverplichting niet zal (kunnen) nakomen.
- c. Cliënt niet of onvoldoende medewerking geeft bij de uitvoering van de te verrichten werkzaamheden.

8.2 Indien door de vertraging aan de zijde van Cliënt niet langer van BeeldigBeeld kan worden gevergd dat zij de Opdracht op de oorspronkelijk overeengekomen condities zal nakomen, kan BeeldigBeeld de Opdracht ontbinden.

8.3 Voorts is elk der partijen bevoegd de Opdracht te ontbinden indien zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat (ongewijzigde) nakoming van de Opdracht naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer van haar kan worden gevergd.

8.4 Ingeval de oorzaak van de ontbinding ligt in de risicosfeer van Cliënt, of is veroorzaakt door handelen of nalaten van Cliënt, heeft BeeldigBeeld het recht de door haar gemaakte kosten en gederfde winst te vorderen.

8.5 In geval van faillissement of surseance van betaling van een der partijen dient deze zijn wederpartij via bewindvoerder dan wel curator hiervan terstond in kennis te stellen. In geval van surseance van betaling of faillissement van Cliënt heeft BeeldigBeeld het recht de overeenkomst door opzegging terstond te beëindigen.

### 9. AUTEURSRECHT EN OVERIGE INTELLECTUELE RECHTEN

9.1 Tenzij anders overeengekomen, komen alle uit de Opdracht voortvloeiende auteursrechten toe aan BeeldigBeeld.

9.2 Ten behoeve van het verrichten van de Opdracht voor Cliënt, is BeeldigBeeld gerechtigd om de kennis, ervaring en algemene vaardigheden die BeeldigBeeld als gevolg van het verrichten van de werkzaamheden heeft verkregen, te gebruiken en verder te ontwikkelen.

9.3 In publicaties, voor extern gebruik vervaardigd door BeeldigBeeld, vindt auteursvermelding plaats van BeeldigBeeld, tenzij in de Opdracht anders is bepaald.

9.4. Cliënt mag Foto's niet herpubliceren, doorverkopen, co-branden, publiceren in persberichten, kranten, tijdschriften, boeken, op internet of (reclame-)folders, tenzij anders is overeengekomen.



## ALGEMENE VOORWAARDEN

9.5 Cliënt is niet gerechtigd de Foto's op te slaan in een eigen digitaal archief of (toestemming geven tot het) doen opslaan in een digitaal archief van derden, zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van BeeldigBeeld.

9.6 Cliënt is verplicht ervoor te zorgen dat deze Foto's en/of andere digitale beelden niet worden vermenigvuldigd, of aan derden getoond of ter beschikking gesteld. Indien de Cliënt deze verplichting niet nakomt, zal hij de hieruit voor de voortvloeiende schade moeten voldoen. Te allen tijde is BeeldigBeeld gerechtigd om teruggave vorderen.

9.7 Terstond na openbaarmaking van een Fotografisch werk zal Cliënt zonder kostenberekening een bewijsexemplaar van de openbaarmaking aan BeeldigBeeld doen toekomen.

9.8 Cliënt of elke derde die een Foto's en/of Fotografisch werk openbaar maakt of doet openbaar maken, is volledig verantwoordelijk voor het verkrijgen van eventuele noodzakelijke toestemming van geportretteerde en andere rechthebbende(n). BeeldigBeeld spant zich er desgevraagd voor in naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de hier bedoelde rechthebbende(n).

9.9 Indien Cliënt een inbreuk maakt op of door zijn toedoen een inbreuk wordt gemaakt op de auteursrechten of licenties van of gehouden door BeeldigBeeld is hij per inbreuk een opeisbare boete verschuldigd van minimaal € 400,- per geval.

### 10. EIGENDOMSVOORBEHOUD

10.1 Alle geleverde en nog te leveren Foto's en Fotografische werken in de ruimste zin blijven uitsluitend eigendom van BeeldigBeeld of diens licentiegevers, totdat alle vorderingen die de BeeldigBeeld op de Cliënt heeft of zal krijgen, waaronder in ieder geval de vorderingen genoemd in artikel 3:92 lid 2 BW aan rente en buitengerechtelijke en gerechtelijke kosten volledig zijn betaald.

10.2 Geen gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang Cliënt nog niet geheel heeft voldaan aan iedere verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met BeeldigBeeld dan ook.

### 11. OVERMACHT

11.1 BeeldigBeeld is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting jegens Cliënt indien zij daartoe wordt gehinderd als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor haar rekening komt.

11.2 Bij het plaatsvinden van de gebeurtenis van overmacht zal BeeldigBeeld met Cliënt in overleg treden om eventuele latere nakoming of de ontbinding van de Opdracht te bespreken.

11.3 Voor zover BeeldigBeeld ten tijde van het intreden van de overmacht haar verplichtingen uit de Opdracht gedeeltelijk is nagekomen, is BeeldigBeeld gerechtigd om het reeds nagekomen gedeelte separaat te factureren.

### 12. AANSPRAKELIJKHEID

12.1 BeeldigBeeld is nimmer (dus ook niet in geval van bijvoorbeeld overmacht, tekortkoming in de nakoming van enig verplichting, onrechtmatige daad, onjuist advies) gehouden tot enige schadevergoeding en/of boete hoegenaamd en uit welke hoofde dan ook.

12.2 Voor zover in rechte komt vast te staan dat de voornoemde volledige uitsluiting van de aansprakelijkheid niet in stand kan blijven geldt dat de hoogte van het door de BeeldigBeeld te betalen bedrag terzake van schadevergoeding en boete nooit hoger zal (kunnen) zijn dan het bedrag waarvoor



## ALGEMENE VOORWAARDEN

de door de BeeldigBeeld afgesloten product- / aansprakelijkheidsverzekering daadwerkelijk aanspraak geeft op een uitkering. Daarenboven zal de hoogte van het door de BeeldigBeeld te betalen bedrag terzake van schadevergoeding en boete nooit hoger (kunnen) zijn dan het bedrag dat vermeld staat in de factuur terzake van de betreffende Opdracht. In alle gevallen blijft echter gelden dat de BeeldigBeeld nimmer aansprakelijk is voor indirecte schade en/of gevolgschade, waaronder begrepen stagnatie in de geregelde gang van zaken in de onderneming van Cliënt.

12.3 BeeldigBeeld is niet aansprakelijk voor schade, die door of tijdens de uitvoering, downloaden, digitaal opslaan, branden of welke wijze van opslag van de Foto of Fotografisch materiaal; dan ook, aan in eigendom van Cliënt c.q. derden toebehorende goederen of aan personen wordt toegebracht, behoudens in het geval dat deze schade te wijten is aan de opzet of grove schuld van BeeldigBeeld.

12.4 BeeldigBeeld is niet aansprakelijk voor de schade, die het gevolg is van fouten of verzuim van derden, die met instemming van Cliënt door BeeldigBeeld zijn belast met het verrichten van werkzaamheden.

### 13. AANSPRAKELIJKHEID JEGENS DERDEN

13.1 Cliënt vrijwaart BeeldigBeeld voor alle aanspraken van derden ter zake van de door BeeldigBeeld verrichte Opdracht tenzij rechtens vast komt te staan dat deze aanspraken direct een gevolg zijn van grove nalatigheid van de kant van BeeldigBeeld en Cliënt bovendien aantoonbaar dat hem ter zake geen enkel verwijt treft.

13.2 Cliënt verbindt zich ter zake van aansprakelijkheid van door hem aan derden geleverde diensten, die door BeeldigBeeld geheel of ten dele zijn uitgevoerd, een deugdelijke bedrijfsaansprakelijkheidsverzekering af te sluiten.

### 14. HONORARIUM/BETALING

14.1 De prijzen vermeld in de offerte zijn in euro's, exclusief BTW, belastingen, heffingen van overheidswege en kantoorkosten, tenzij dit expliciet anders in de offerte staat vermeld.

14.2 De honorering van de door BeeldigBeeld verrichte werkzaamheden geschiedt op basis van het in rekening brengen van de in de Opdracht vastgestelde tarieven voor deze werkzaamheden.

14.3 Indien geen andere vergoeding schriftelijk is overeengekomen zijn op de betrekkingen tussen BeeldigBeeld en Cliënt tenminste van toepassing de gebruikelijke door BeeldigBeeld te hanteren vergoedingen.

14.4 Het honorarium en de kosten worden per levering in rekening gebracht, tenzij uitdrukkelijk tussen partijen schriftelijk anders overeengekomen. Betaling dient steeds te geschieden binnen 14 dagen na de factuurdatum. Indien er niet binnen 30 dagen wordt betaald, moet de wettelijk verplichte rente automatisch samen met het factuurbedrag worden overgemaakt.

14.5 BeeldigBeeld is gerechtigd ter zake zijn (aanvullende) dienstverlening een kostenvergoeding aan Cliënt in rekening te brengen, waaronder in ieder geval worden begrepen afhandelingskosten. Kosten voor research en besprekingen worden volgens het geldende uurtarief berekend. Indien een bepaalde wijze van verzending dan wel persoonlijke aflevering is overeengekomen, zijn de daarmee gemoeide kosten voor rekening van Cliënt.

14.6 Reclames tegen facturen moeten schriftelijk bij BeeldigBeeld zijn binnengekomen binnen acht dagen. Na het verstrijken van de termijn geldt de factuur als onherroepelijk en onvoorwaardelijk door Cliënt aanvaard.

14.7 In geval van niet, niet tijdig en/of niet volledige nakoming volgens de hierboven genoemde leden of in geval dat Cliënt op een andere wijze tekort komt in nakoming van één of van meer verplichtingen, een



## ALGEMENE VOORWAARDEN

inbreuk op auteursrechten daaronder begrepen, is Cliënt zonder dat daartoe een ingebrekestelling is vereist in gebreke en in verzuim. In geval van verzuim is de wettelijke handelsrente verschuldigd over het factuurbedrag, gerekend vanaf dertig dagen na factuurdatum.

14.8 BeeldigBeeld heeft bij overschrijding van de betalingstermijn het recht de uitvoering van de Opdracht op te schorten, totdat de betaling op alle openstaande facturen is ontvangen. BeeldigBeeld is alsdan tevens gerechtigd alle met Cliënt lopende Opdrachten zonder enige rechterlijke tussenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden. Cliënt is verplicht tot vergoeding aan BeeldigBeeld van alle daaruit voor BeeldigBeeld ontstane kosten en schade.

14.9 Bij verzuim, evenals bij de overige in dit artikel genoemde omstandigheden, zullen de buitengerechtelijke en gerechtelijke kosten ter zake van vaststelling van schade en aansprakelijkheid en ter verkrijging van voldoening, zomede ter voorkoming van beperking van schade als gevolg van gebeurtenissen waarop de aansprakelijkheid berust, de rente over de hoofdsom en de overige kosten – naast de hoofdsom – dadelijk opeisbaar worden. Buitengerechtelijke kosten bedragen 15% van de hoofdsom met een minimum van € 500,-, vermeerderd met gemaakte verschotten en verschuldigde belastingen.

14.10 De door Cliënt te verrichten betalingen dienen zonder aftrek, korting of opschorting, verrekening, compensatie, schuldvergelijking, schulddelving hoegenaamd en uit welke hoofde dan ook te geschieden. Cliënt doet dus uitdrukkelijk afstand van deze rechten.

### 15. CONFLICTERENDE RELATIES

15.1 Het staat BeeldigBeeld te allen tijde vrij Opdrachten te verrichten voor andere bedrijven en organisaties, tenzij anders is overeengekomen in een exclusiviteitsbeding.

### 16. TOEPASSELIJK RECHT EN GESCHILLEN

16.1 Op alle Opdrachten is uitsluitend Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen worden beslecht langs de minnelijke weg of, in geval zulks niet mogelijk blijkt door de absoluut bevoegde rechter in te Haarlem. BeeldigBeeld is evenwel gerechtigd om eventuele geschillen ook voor te leggen aan een andere bevoegde rechter.

### 17. AUTEURSRECHT ALGEMENE VOORWAARDEN

17.1 Het auteursrecht van deze algemene voorwaarden berust bij BeeldigBeeld. Deze Algemene Voorwaarden mogen niet geheel of gedeeltelijk worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van BeeldigBeeld, behoudens voor eigen gebruik.

### 18. INWERKINGTREDING

18.1 Deze Algemene Voorwaarden treden in werking op 15 mei 2017 en zijn gedeponereerd bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder nummer 68486448